

Appel de candidatures

Projets de médiation culturelle en arts de la scène

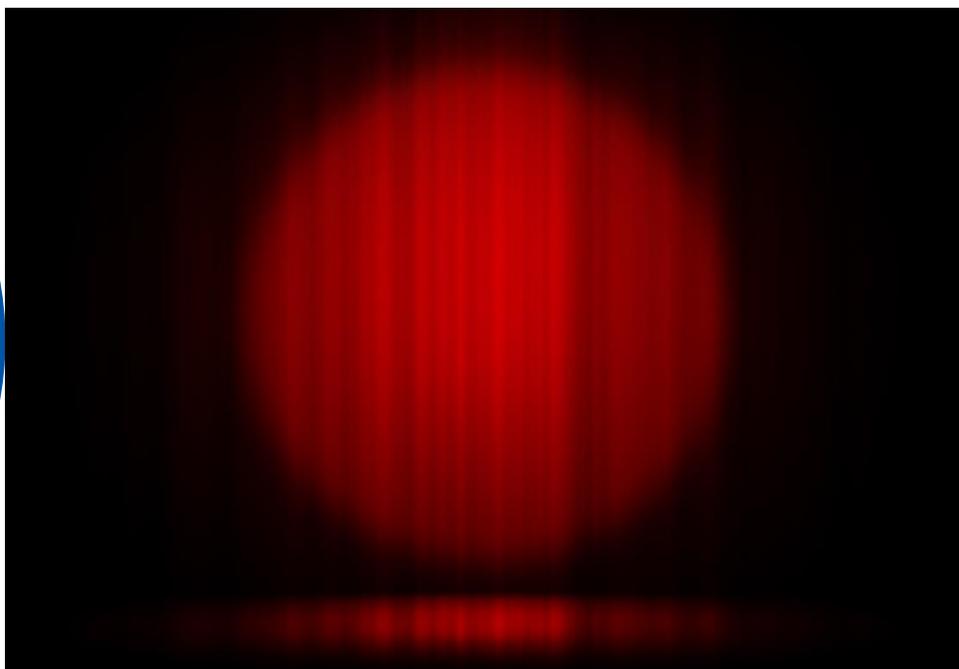


Table des matières

Contexte	3
L'Espace citoyen des Confluents	3
1. Projets de médiation culturelle recherchés	4
1.1 Paramètres obligatoires du projet	4
1.1.1 Non admissibles à cet appel à projets	4
2. Critères d'évaluation	5
3. Soutien financier	6
3.1 Dépenses admissibles	6
3.2 Processus de sélection	6
4. Éléments nécessaires au dossier de candidature	7

Contexte

L'Espace citoyen des Confluents

Par le biais d'un appel à projets, la Ville de Laval souhaite souligner l'ouverture imminente d'une nouvelle salle de diffusion professionnelle, **l'Espace citoyen des Confluents (ECC)**, en offrant la possibilité aux organismes ainsi qu'aux artistes professionnels de passer à l'action en proposant des projets artistiques basés sur la participation citoyenne.

Par sa personnalité singulière, **l'ECC** est un lieu phare de l'est de Laval, un lieu de vie, de participation et de rencontres citoyennes, d'appartenance, de fierté et d'inclusion sociale. L'ECC sera la plaque tournante, dans l'est de Laval, de l'accessibilité à la culture, du loisir et de la vie communautaire. L'appel à projets *À la découverte de l'ECC* vise à soutenir les initiatives des organismes culturels et des artistes professionnels qui favorisent l'accès à la culture et la participation citoyenne. Il a aussi pour but de mettre de l'avant l'importance des partenariats et des actions pluriannuelles pour favoriser la découverte du nouveau lieu que constitue l'ECC et le développement de publics.

1. Projets de médiation culturelle recherchés

Les projets proposés doivent favoriser les rencontres entre les organismes culturels, les partenaires du milieu et la population sous forme d'ateliers de cocréation, d'expérimentations artistiques et de découvertes. Ces activités deviendront des occasions de développer une expérience culturelle citoyenne et de proximité et de rejoindre des populations souvent éloignées de l'offre culturelle professionnelle dans une perspective de développement et d'engagement envers une communauté ou du territoire de l'est de Laval. Les projets proposés doivent provoquer des rencontres personnalisées entre artistes, œuvres et gens du secteur dans un contexte d'échange et de transfert mutuels de savoirs. Le présent appel valorise les projets interculturels et inclusifs qui répondent aux besoins particuliers d'une population, comme les enfants, les adolescentes, les jeunes adultes, les adultes, les femmes, les aînées, les familles, etc.

1.1 Paramètres obligatoires du projet

Se dérouler en primeur à Laval et débiter à l'**automne 2024**;

- Faire partie du secteur des arts de la scène;
- Être mené par un organisme culturel reconnu ou un artiste professionnel;
- Se terminer au plus tard le **31 mars 2025**.

1.1.1 Non admissibles à cet appel à projets

- Les établissements d'enseignement et de formation professionnelle;
- Les organismes de loisir;
- Les regroupements citoyens.

2. Critères d'évaluation

- L'adéquation entre les objectifs du programme et la démarche professionnelle;
- La vision artistique et l'originalité du projet;
- La volonté de créer des ponts entre différents publics, d'intégrer la notion de médiation culturelle et de partage des savoirs;
- L'équilibre du budget présenté;
- La qualité de présentation du dossier de candidature.

Note : Une priorité sera considérée pour les candidatures lavalloises

3. Soutien financier

La Ville de Laval s'engage à offrir une contribution maximale de 25 000 \$.

3.1 Dépenses admissibles

- La conception et la réalisation des activités de médiation;
- L'évaluation du projet et le partage des apprentissages;
- La documentation et la promotion;
- L'administration du projet (maximum de 15 % du budget total).

3.2 Processus de sélection

- Les candidatures seront analysées par un comité de sélection composé de professionnels de la Ville de Laval ainsi que d'un représentant du milieu;
- Les décisions seront finales et sans appel.

4. Éléments nécessaires au dossier de candidature

- Le formulaire d'inscription dûment rempli et signé;
- La présentation du demandeur et de la démarche du projet (maximum 2 pages);
- Un échéancier du projet (maximum 1 page);
- Une vision claire de la portée du projet – mentorat, développement de votre pratique, intégration du volet médiation, etc. (maximum 1 page);
- Un budget prévisionnel incluant les dépenses (cachets, coûts de production, coordination, etc.) et autres revenus s'il y a lieu (maximum 1 page);
- Tous autres documents jugés pertinents pour soutenir la candidature.

Transmission des candidatures

La date limite pour déposer un dossier de candidature est le 17 mai 2024, à 17 h.

Le dossier complet, incluant tous les éléments mentionnés plus haut, doit être envoyé par courriel ou via WeTransfer à diffusionculturelle@laval.ca.

Renseignements

Soledad Malkassoff
Coordonnatrice | Division diffusion culturelle et événements
Ville de Laval
s.malkassoff@laval.ca