

## 23. MAISON MODERNE DE STYLE RANCH HOUSE

### Historique

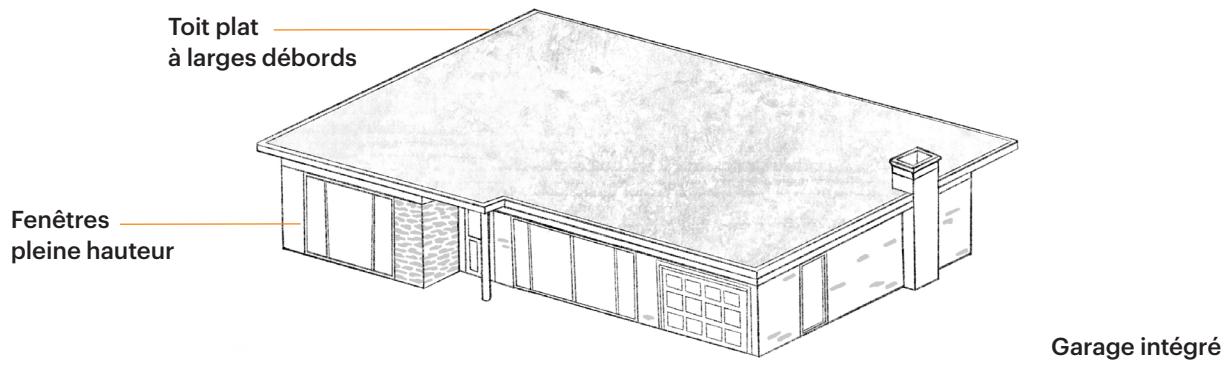
Le style *ranch house* émerge tout d'abord dans la région de San Francisco et connaît son apogée au cours des années 1950 et 1960. Ce style architectural incarne la simplicité du mouvement moderne *Mid-Century* et intègre subtilement quelques détails traditionnels, à la façon de l'architecte Frank Lloyd Wright.

En 1952, le village de Saint-Vincent-de-Paul devient une ville à part entière et la municipalité de paroisse, où se situe la ferme des Écores, se retrouve sans centralité villageoise. Les élus de ce secteur rural souhaitent alors densifier le territoire en favorisant les ensembles résidentiels et en interdisant les chalets en bordure de la rivière des Prairies. Au même moment, la Société canadienne d'hypothèques et de logement lance un vaste programme de prêt pour stimuler et faciliter la construction domiciliaire sur l'île Jésus. Dans ce contexte, Maurice Joubert, qui hérite de la ferme des

Écores en 1943, décide au printemps 1953, à la suite d'un incendie qui ravage la grange familiale, de construire quatre maisons de style *ranch house* dans la partie frontale de sa terre. C'est son grand intérêt pour les travaux du célèbre architecte américain F.L. Wright qui le pousse à explorer ce style architectural.

Dans ce secteur encore très rural de l'île Jésus, les acheteurs font la file pour visiter les premières demeures construites par Joubert. Cela incite cet agriculteur devenu entrepreneur à développer un réel projet immobilier sur les terres familiales, offrant ainsi des maisons de style *ranch house* à toit plat ainsi qu'à toit à croupes. Le projet, nommé *El Rancho*, se déploie alors le long des rues de Luçon, de Hauterive, de Perpignan, d'Ivry ainsi que de l'avenue J.-J.-Joubert. On trouve également quelques maisons de style *ranch house* ailleurs sur l'île Jésus.

### Composantes principales



### Caractéristiques distinctives

- Plan rectangulaire de plain pied avec un ou des décrochés en façade ou à l'arrière;
- Bâtiment d'un étage sans soubassement apparent;
- Toit plat ou à croupes avec larges débords;
- Composition architecturale misant sur l'horizontalité;
- Entrée principale généralement située au centre de la façade avant et couverte par un prolongement du toit;
- Ouvertures pleine hauteur en façade avant et de taille variées pour s'adapter aux pièces qu'elles éclairent (salon, chambres, cuisine, etc.);
- Présence d'une porte de garage en façade ou d'un abri d'auto dans certains cas;
- Utilisation de brique de petite taille et de pierre souvent agencé à d'autres matériaux légers (bois ou autre parement industriel);
- Absence d'ornementation.

## 23. MAISON MODERNE DE STYLE RANCH HOUSE

### Conseils de rénovation patrimoniale

#### 1. Toiture

- |     |   |
|-----|---|
| 1.1 | Préserver la forme d'origine du toit, surtout en façade avant. S'il est plat, éviter l'ajout d'une structure de toit en pente ou autre. |
| 1.2 | Conserver les détails particuliers lorsque présents comme une cheminée ou de larges débords de toiture.                                 |
| 1.3 | Respecter le style de revêtement de la toiture dans le cas d'un remplacement.   |

#### 2. Revêtements muraux

- |     |  |
|-----|--|
| 2.1 | Entretenir les revêtements d'origine afin d'éviter d'avoir à les remplacer, surtout en ce qui concerne la brique et la pierre naturelle. |
| 2.2 | Respecter la composition et le style des revêtements des murs extérieurs dans le cas d'un remplacement, surtout sur la façade avant.     |

#### 3. Portes et fenêtres

- |     |  |
|-----|--|
| 3.1 | Entretenir les portes et fenêtres d'origine afin d'éviter d'avoir à les remplacer.   |
| 3.2 | Respecter le style, la disposition et les dimensions des ouvertures pour les portes et fenêtres. Les compositions peuvent être très variées d'une résidence à l'autre. Il faut s'adapter selon le cas. |
| 3.3 | Consulter un architecte pour des modifications importantes.  |

## 23. MAISON MODERNE DE STYLE RANCH HOUSE

### Conseils de rénovation patrimoniale (suite)

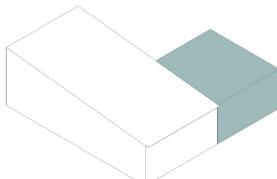
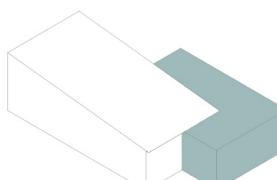
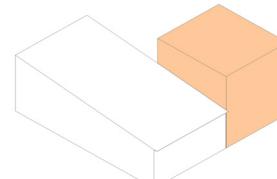
#### 4. Éléments en saillie

- |     |   |
|-----|---|
| 4.1 | Entretenir les éléments d'origine afin d'éviter d'avoir à les remplacer.  |
| 4.2 | Conserver les éléments en saillie comme les cheminées et les avancées de toit au-dessus de l'entrée principale dans leur style d'origine. |



## 23. MAISON MODERNE DE STYLE RANCH HOUSE

### Conseils de rénovation patrimoniale (suite)

5. Agrandissements	
 	<span style="color: #0070C0; font-size: 1.5em;">讲话图标</span> À favoriser
 	<span style="color: #E67E22; font-size: 1.5em;">X图标</span> À éviter
<hr/>	
5.1	Mettre en valeur le corps principal du bâtiment en planifiant une annexe de taille inférieure.
5.2	Conserver l'intégrité de la façade principale en évitant tout agrandissement avant.
5.3	Privilégier plutôt les agrandissements en façade arrière, le moins visible possible de la rue.
5.4	Viser une cohérence et une harmonie en utilisant pour l'agrandissement les caractéristiques architecturales du corps principal (forme et pente du toit, matériaux de revêtements, ouvertures, etc.).
5.5	Consulter un architecte pour des modifications importantes.



Il est important de noter que des règles s'appliquent à tout projet d'agrandissement et qu'il vous faut vous assurer de la conformité de votre projet aux normes en vigueur. Notez aussi qu'il est obligatoire d'obtenir un permis avant de lancer les travaux d'agrandissement de votre habitation.

Par ailleurs, avant de déposer votre demande de permis, il est nécessaire de vérifier la réglementation applicable à votre propriété en consultant l'outil [Info-règlements](#) ou en contactant la Ville à travers la section Mon Dossier du site web ou en appelant au 311.