

22. MAISON MODERNE RUSTIQUE

Historique

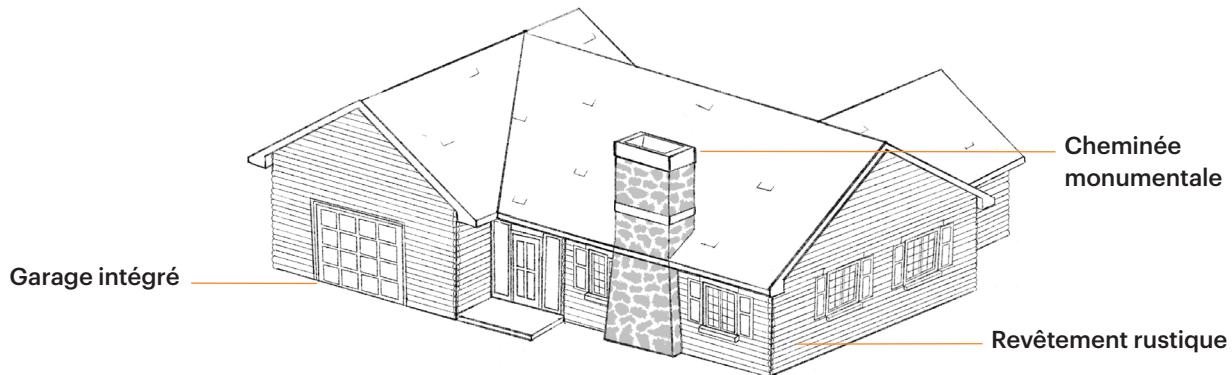
Bien qu'on puisse retrouver ce type de maison à différents endroits dédiés à la villégiature sur le territoire de Laval, un ensemble résidentiel s'est développé graduellement à partir des années 1940 jusqu'aux années 2000 sur une presqu'île de la rivière des Mille Îles. Il s'agit de l'ensemble bâti d'intérêt particulier de Mattawa.

Dès le milieu des années 1940, on fait référence à ce projet de développement résidentiel comme étant la ferme Sainte-Thérèse. Accessible par la rue qui deviendra le boulevard Mattawa, ce développement comprend dès les années 1940 des équipements communs, dont une piscine et des terrains de tennis situés dans l'actuel parc Ferme-Sainte-Thérèse. Puis, dans les années 1950, l'entreprise Développement Log développe de nouveaux terrains selon une trame de rues étroites et sans trottoirs, typiques des secteurs de villégiature de cette période. En 1959, le conseil de ville de Fabreville

adopte un règlement qui décrète des travaux de pavage et d'entretien des rues du développement alors nommé « Log Village », en raison de l'utilisation de revêtement de bois imitant les maisons construites selon la méthode traditionnelle en bois rond. Cette particularité entourant l'utilisation de parement en faux bois rond relève d'une volonté du promoteur.

Bien que l'ensemble soit plutôt hétérogène en matière de volumétrie, on retrouve beaucoup de maisons de type bungalow à toit à deux versants avec ligne faîtière parallèle à la rue et bungalow à toit à croupe avec ligne faîtière parallèle à la rue associé à l'entreprise Développement Log. On trouve aussi ailleurs sur le territoire des exemples de maisons avec une utilisation importante, pour leur revêtement, de la pierre, du bois rond ou du bardage de cèdre.

Composantes principales



Caractéristiques distinctives

- Plan habituellement rectangulaire comportant des décrochés ou des saillies et parfois même des tourelles;
- Bâtiment d'un étage ou un étage et demi avec ou sans soubassement apparent en béton;
- Revêtement rustique généralement en pierre ou en bois qui imite les structures en bois rond ainsi que les planches ou bardages de bois. D'autres revêtements possibles sont la brique, le stuc ou le crépi;
- Toiture à deux versants droits;
- Présence possible d'un garage intégré au volume principal ou complètement détaché mais reprenant les caractéristiques principales de la maison;
- Composition asymétrique de la façade qui inclut souvent la présence d'une cheminée monumentale ou un porche couvert;
- Peu d'ornementation autre que des éléments encadrant les ouvertures des fenêtres comme des volets ou des linteaux.

22. MAISON MODERNE RUSTIQUE

Conseils de rénovation patrimoniale

1. Toiture

- | | |
|-----|---|
| 1.1 | Préserver la forme d'origine du toit, surtout en façade avant. |
| 1.2 | Conserver les détails particuliers lorsque présents comme de larges débords de toiture ou des lucarnes. |
| 1.3 | Respecter le style de revêtement de la toiture dans le cas d'un remplacement. |

2. Revêtements muraux

- | | |
|-----|---|
| 2.1 | Entretenir les revêtements d'origine afin d'éviter d'avoir à les remplacer, surtout en ce qui concerne la pierre naturelle et les différentes variantes en bois, notamment le revêtement en imitation de bois rond. |
| 2.2 | Respecter la composition et le style des revêtements des murs extérieurs dans le cas d'un remplacement, surtout sur la façade avant. |

3. Portes et fenêtres

- | | |
|-----|--|
| 3.1 | Entretenir les portes et fenêtres d'origine afin d'éviter d'avoir à les remplacer. |
| 3.2 | Respecter le style, la disposition et les dimensions des ouvertures pour les portes et fenêtres qui forment souvent une composition asymétrique en façade. |
| 3.3 | Conserver les détails particuliers lorsque présents, comme des linteaux ou des faux volets. |
| 3.4 | Consulter un architecte pour des modifications importantes. |

22. MAISON MODERNE RUSTIQUE

Conseils de rénovation patrimoniale (suite)

4. Éléments en saillie

- | | |
|-----|--|
| 4.1 | Entretenir les éléments d'origine afin d'éviter d'avoir à les remplacer. |
| 4.2 | Conserver les éléments en saillie comme les cheminées monumentales en façade, les tourelles, les porches avant couverts, les galeries ou perrons et les escaliers dans leur style d'origine. |



22. MAISON MODERNE RUSTIQUE

Conseils de rénovation patrimoniale (suite)

5. Agrandissements	
<p>5.1 Mettre en valeur le corps principal du bâtiment en planifiant une annexe de taille inférieure.</p> <p>5.2 Conserver l'intégrité de la façade principale en évitant tout agrandissement avant.</p> <p>5.3 Privilégier plutôt les agrandissements en façade latérale, en retrait de la façade avant, ou en façade arrière, le moins visible possible de la rue.</p> <p>5.4 Viser une cohérence et une harmonie en utilisant pour l'agrandissement les caractéristiques architecturales du corps principal (forme et pente du toit, matériaux de revêtements, ouvertures, etc.).</p> <p>5.5 Consulter un architecte pour des modifications importantes.</p>	



Il est important de noter que des règles s'appliquent à tout projet d'agrandissement et qu'il vous faut vous assurer de la conformité de votre projet aux normes en vigueur. Notez aussi qu'il est obligatoire d'obtenir un permis avant de lancer les travaux d'agrandissement de votre habitation.

Par ailleurs, avant de déposer votre demande de permis, il est nécessaire de vérifier la réglementation applicable à votre propriété en consultant l'outil [Info-règlements](#) ou en contactant la Ville à travers la section Mon Dossier du site web ou en appelant au 311.